

# aeronauts／著作権ポリシー

aeronautsの一部の作品では、クリエイティブ・コモンズライセンス(以下CCライセンス)を適用しています。\*1  
CCライセンスとは、JASRACなど従来の音楽作品に適用される著作権の管理ルールよりも、ゆるい縛りでインターネット社会に適していると言われる新しい著作権ルールです。

★★★

aeronautsの作品を個人利用以外でご利用される場合は下記をよくお読みください。

尚、下記の範囲内の利用であれば連絡は不要です。

## aeronauts(エアロノーツ)の作品について、できること

- 作品(音源)を複製すること。またそれを不特定多数の相手に対して頒布すること。(インターネット上を含む。)
- 作品(音源)に含まれる実演を、録音・録画すること。またそれを録音・録画物により頒布すること、インターネット上で送信すること。
- 作品(音源)を翻案して二次的著作物を創作し、複製すること。(リミックス・サンプリングなど)

## aeronauts(エアロノーツ)の作品について、できないこと

- 作品(すべて)またはその二次的著作物を営利目的で利用すること。
- 作品(歌詞)を改変、または再配布、転載すること。(個人の一時的な引用は可。)\*2

## aeronauts(エアロノーツ)の作品を利用する場合に守っていただくこと

- ウェブ上に公開する場合は、作品(すべて)またはその二次的著作物の利用にあたって、この著作権ポリシーに書かれた内容を変更せず、見やすい態様でそのまま掲載しなければならない。
- ウェブ上に公開する場合は、作品(すべて)または本作品の二次的著作物を利用するときは、この著作権ポリシーの写し又はURIを本作品の複製物に添付又は表示しなければならない。
- 作品(すべて)の二次的著作物、または本作品もしくはその二次的著作物を組み込んだ編集著作物等を創作した場合、許諾者からの通知があれば、実行可能な範囲で、要求に応じて、二次的著作物又は編集著作物等から、許諾者又は原著作者への言及をすべて除去しなければならない。

詳しくはこちらをご覧ください。 [リーガルコード\(クリエイティブ・コモンズ\)](#)



表示 - 非営利 原作者のクレジット(氏名、作品タイトルなど)を表示し、かつ非営利目的であることを主な条件に、改変したり再配布したりすることができる。

\*1 アルバム「Ready Made」以降の作品。

(Ready Made(2009),Hello World EP(2010),I AM O.K.(2011),Out Of Bounds(2012),At Last EP(2013))

\*2 aeronauts作品のCCライセンスは、音源と歌詞で大きくその扱いを分けております。ご注意ください。